

有情門

Style & Design

TW.U.C.M. <https://www.twucm.com>



空間完美的演出

簡約居家 · 好設計

www.twucm.com

存真 取善 顯美

有情門的家具，是承襲著臺灣三百多年來東、西方經濟與文化的沖積，感受彼此的正負與優劣，以身為臺灣人活在當下的心情：蒐集、反思、比對、整理……提出了臺灣新一代生活家具的看法與主張。

不拘泥於傳統，也不願忘懷傳統。既縫紉於東方的婉約含蘊，也馳騁於西方的流暢明快。

空間完美的演出

人和空間才是主軸，
兼顧這二者，家具才有靈魂。

有情門珍惜您精心挑選並交付製作的每一件家具。

對於：機能、造型、材質、工法、色彩……我們總是有許多的琢磨考量與專業堅持，因此每件家具的售價，或許不是那麼貼近您的預算；

希望透過專業的「空間設計」與「室內裝修工程」，為您選購的家具提高附加價值，並一起發揮空間運用的極致效果，協力圓滿「空間完美的演出」的想望。

您與家人是空間的核心，家具是協助您使用空間的道具。

「家」貯藏著每個生命，每個成長階段的記憶。

家具與我們生活的緊密度，彷彿是另一個沉默的家庭成員。

空間設計的精髓在於：融合您的生活習慣、發揮家具的功能、極致您的生活美學，我們深信：您才是生活的主角，舒適自在的氛圍，才能貯存生活的動力。

有情門的家，讓您沒有「避世」的想法，卻有著「停留」的渴望。

空間服務的主張

輕裝修 預鑄技法 放大空間感
自然與智慧 量身打造 預算管理

輕裝修

適量合宜的裝修，降低繁複的裝潢，適度留白，將空間留給居者，才能住得舒暢自在，展現豐富的生活質感。

預鑄技法

善用預鑄建材、模組化系統家具，製造完成才至現場安裝，有效降低施工時間、污染、噪音，提高效率又環保。

放大空間感

用減法展延空間，以加法鋪陳細節。透過精準的空間設計和技法，適當的空間放置適當的家具，營造整體流暢通透的效果，讓空間感放大。

自然與智慧

強調陽光、空氣、水三大要素，妥善引用自然光源，讓自然元素帶來健康的居家空間；掌握資控（家電控制系統）、能量（能量的交換對流），生活便捷有智慧。

量身打造

客製化空間設計與家具配置建議，打造全然彰顯個人品味的生活空間，不僅是美感呈現，更是掌握預算的不二法門。

預算管理

空間的主角是人，起居必要機能優先完成，再逐步瞭解、補充，即使面對家庭成員增減，也可靈活運用空間，亦是友善的預算管理。

風格與想像 構築生活空間的魅力

輕工業

混搭式的工業風格，詮釋出更適合現代集合式住宅的格局；
降低人為修飾，用一種明確的方式，詮釋所有器物自身來歷，
營造出不矯揉造作的存在感。



自然人文

呼應大地的召喚、聽見內心對大自然的想望。
一種更貼近的風土人情的生活氛圍。
優質空間的定義，不外乎：澹泊寧靜與輕鬆適意。



現代鄉村

古典裝飾主義，落入現代空間；只需輕輕地深入淺出地勾勒，細節性的點綴、簡單的描繪，流溢出甜而不膩，恬淡靜美的現代都會鄉村風情。



東方人文

刻畫東方寫意線條、勾勒渾厚的古典色彩，
薰染美學意象、感受文化的意涵，心神意會、融會貫通。
「大隱，隱於市」，莫若如是。

簡約的空間美學

輕裝修打造老屋新風貌

臺北林宅

天母獨特的多元文化和悠然步調，來到這個怡然宜居的社區，

以簡約自然為主軸，重塑老公寓，注入工業風俐落線條、少量隔間的特性，不受既有結構制約。

打通格局，將空間留給主人，借用陽台空間展開整面採光，迎接舒適日光，陽光與空氣自然流動；

用溫潤的原木材質和色調，鋪陳溫暖的室內氛圍，讓家成為一個充滿能量的歸屬。



空間風格 | 輕工業風

色彩計畫 | 淺白色、原木色、暗紅色、棕色

空間性質 | 電梯大廈、老屋改建

空間面積 | 37坪

單品家具 | 楚天沙發、磐石茶几雙抽、磐石電視櫃、開朗-哈欠邊几、小歌摺衣架、磐石隔間櫃

凌波移動桌、羅德列克椅、吉寶隨意櫃、雅樂餐桌、卡樂瑞椅、結林床組

模組家具 | 大易懸板、壁掛式單元櫃、真善美-衣櫃

主要建材 | 橡木地板、碳化南方松、文化石、桫木、白橡

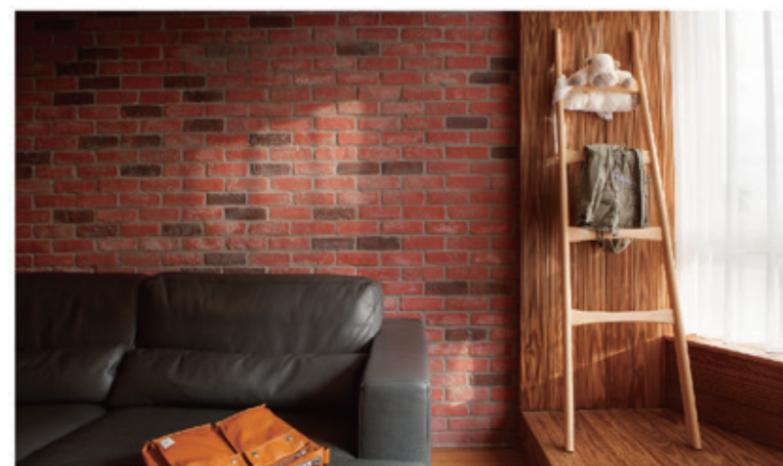
概略預算 | 工程90萬、模組與單品家具60萬





木與皮的對話，沉穩而大氣

深棕色的楚天皮沙發，襯著暗紅色文化石主牆，透過材質和色彩的調配，營造沉穩安靜的客廳，同時也表現工業風格，低調奢華的質感，承載一家人放鬆相處的時刻。客廳外推至原有陽台，將整面採光引入全室，打開空間的寬闊與流暢。



日光暖暖的愜意角落

客廳往陽台延伸的區域，運用碳化南方松作為過渡材質，面窗的外推空間，隨性擺放的簡單生活，愜意舒適的角落。



引光入室，爬梳滿室的通透舒暢

從陽台引入流動全屋的自然光線，加上木地板的視覺延伸，全屋流暢一致溫暖舒適的調性。
公共區域不多加區隔，讓空間應用靈活自如，不受隔間限制。



開放式收納延續空間通透

牆面設置開放式的懸板，水平的線條延伸室內深度，取代封閉式收納櫃的厚重和壓迫感，輕鬆收納生活小物，也可展示收藏。



深淺木色交織寧靜氛圍

白色系營造安靜主臥，垂直伸展的模組系統櫃撐高空間尺度，嵌入式作法善用牆面，表現寬敞與細緻的裝修方式。

都市叢林中的綠洲

自然光牽引寬敞空間感

基隆王宅

位於臺灣最北端的都市基隆，以深水谷灣之天然港灣著名，客廳大面採光，將港灣的陽光引入室內，成為空間規劃的重點。以輕裝修手法滿足生活機能，把握採光和通透的優點。呼應充足採光，以自然木色為主，亞麻、咖啡色為輔的色調，營造森林般舒適，都市中的綠洲。



空間風格 | 自然人文

色彩計畫 | 自然木色、洗白色、灰、白

空間性質 | 舊屋翻新、透天

空間面積 | 20坪

單品家具 | 凝境沙發、磐石茶几雙抽、山嵐餐桌、友樸雙人座、友樸餐椅

模組家具 | 格柵天花、砌岩、大易懸板、大千鞋櫃、飛天、壯垣、

貼地平台、壁掛單元櫃、掬浪懸板

主要建材 | 森林牆、油漆、模組系統、木皮板

概略預算 | 工程177萬、模組與單品家具72萬





垂直的森林牆，撐高天連接壁延伸地

客廳為公共空間，採用森林牆與貼地平台連接陽台與室內，取代傳統厚重的電視牆，垂直的森林牆連接天地壁，如大樹般撐起客廳，使空間看起來更遼闊。陽光與空氣由外而內，營造舒暢的自然起居。



單品家具輕鬆配置空間

用餐、工作區以山嵐餐桌為主角，搭配友樸餐椅，相同語彙的垂直線條，加入飛天、壯垣矮櫃和壁掛單元櫃，增添收納與陳設。



餐廳與客廳 用餐與交談的關係

餐廳緊鄰客廳旁，除了用餐時間使用餐桌，可閱讀可聊天，營造咖啡店般悠閒，使餐桌使用多可能，連接空間與生活對話。



引光入室，讓陽光滋養生活

陽台大面落地窗將陽光收進室內，沙發後方堆砌一面開放書櫃，收納知識、興趣與品味，使機能與空間增添生活樣貌。書櫃旁的臥榻空間，集合陽光、窗景、閱讀，客廳一隅成為享受個人時光的舒適角落。



開放式收納延續空間通透

牆面設置開放式的懸板，水平的線條延伸室內深度，取代封閉式收納櫃的厚重和壓迫感，輕鬆收納生活小物，也可展示收藏。



深淺木色交織寧靜氛圍

白色系營造安靜主臥，垂直伸展的模組系統櫃撐高空間尺度，嵌入式作法善用牆面，表現寬敞與細緻的裝修方式。

用色彩塑造空間氛圍

輕柔浪漫的現代鄉村

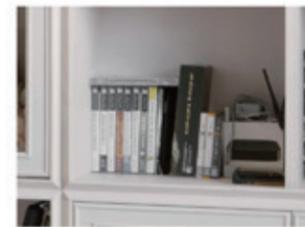
新竹陳宅

一對學齡孩童的四口之家，主人希望多與孩子們相處。

用「減法」的概念放大空間尺度，拆除客廳和書房隔間，將家人在家活動的時候，能聚集在同一大空間中。

豐富的模組收納系統，運用門片造型，簡化鄉村風線條，在現代空間中加入悠閒的田園氣息。

淺白色的主色調呼應風格，透過牆面跳色的技法，讓每個房間擁有自己的個性。



空間風格 | 現代鄉村

色彩計畫 | 鵝毛黃、粉紫色、粉紅色、粉綠色、白色、原木色

空間性質 | 電梯大廈、新成屋

空間面積 | 30坪

單品家具 | 楚天沙發、方城哈欠邊几、華爾滋邊几、山嵐餐桌、羅德列克、羅德列克搖椅

雅憩矮凳、大傑特餐桌、友樸餐椅雙人座、雅憩中高凳、茁林床組、小寶置物櫃

模組家具 | 厚德實木檯面、飛天-鞋櫃、臥木-電視櫃、富而禮-書櫃、大千-衣櫃、三四木-衣櫃

主要建材 | 文化石、乳膠漆、木地板、橡木實木皮

概略預算 | 工程63萬、模組與單品家具71萬





白格窗的鄉村風情

透過色彩營造風格，降低裝修的量體。

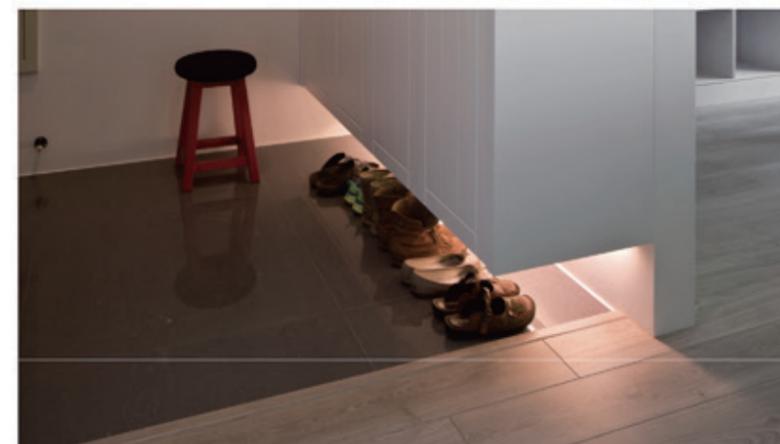
整面白色格窗的書櫃，提點鄉村風主題，加上輕軟的鵝毛黃牆面，和格紋布面書椅，添加悠閒從容的田園風情。



田園般的景深，遠近高低有層次

打通客廳和書房的隔間，也打開了完整的採光和視線，室內更顯寬敞。

設一道矮隔間，從動線引導休憩和閱讀的屬性，家庭成員可在同一大空間中，各自進行自己的活動又能彼此互動。



櫃體不落地，顯輕盈

懸掛式的模組鞋櫃，視覺顯得輕盈，離地間距放置常穿的鞋，便利又美觀。玄關進入室內，轉換地板材質來區分內外。



用色彩柔化空間氛圍

餐廳凝聚家人一起享用美食、吃飯聊天的歡樂時刻。

木質餐桌椅的溫潤質感，餐椅、燈光、牆面點綴柔軟的粉彩色，溫馨的用餐環境使人倍感放鬆。



浪漫甜美的臥室

薰衣草紫的法式印象流露浪漫氣息；圓角設計的床組和床頭櫃，呼應溫柔細膩的鄉村風。安靜輕柔的臥室讓主人天天補充飽滿元氣。



典雅線紋造型 帶出鄉村風特點

模組衣櫃的門片造型，轉化鄉村風木線板飾牆
簡單細緻的線條，交織出悠閒放鬆的風格元素。

雍容的東方風雅

融合當代與古典的人文風

台中林宅

「行到水窮處，坐看雲起時」

空間中或坐、或臥、或行，皆能怡然自得。

以現代的輕裝修工法和家具，靈活運用材質和色彩的變化，在現代感中呈現樸實的東方人文底蘊。

遠近深淺有致的格局，建構一座有景緻的家，穿透的動線，將各區域串連。

將進入臥室的通道藉由與壁面相同材質的手法隱身，

讓客、餐、書開放空間更顯俐落大方，展現大氣的空間尺度。



空間風格 | 東方人文

色彩計畫 | 淺灰色、柚木色、淺白色、藍灰色、綠色、橘色、紅色

空間性質 | 電梯大廈、新成屋

空間面積 | 45坪

單品家具 | 清境沙發、泊荷邊几、大觀餐桌、DAHRA休閒椅、萊特餐桌

梭椅、雅憩中高凳、福沃床組、清風床頭櫃

模組家具 | 格柵天花、龍飛格柵、曼陀蘿燈、森林牆、大易懸板、飛天

壯垣、砌岩、曉林-書櫃、倚窗矮櫃

主要建材 | 灰泥牆、文化石、杉木、檜木地板、拋光石英磚

概略預算 | 工程90萬、模組與單品家具110萬





穿透式隔間，視覺無阻礙

或透或闔的砌岩格櫃，是隔間也是屏風，區分玄關走廊與客廳，穿透的視線仍保持兩區域的串連；文化石牆面完整延伸，建立整體一致性，玄關到客廳的空間轉換仍彼此相通。



一個空間兩種風情

客廳與書房，藉由地板材質和天花板形式變化，形成區分。裸露的黑色軌道燈，簡單勾勒出些許工業風的粗曠個性，豐富空間氛圍。



有層次的空間風景

沙發、灰泥電視牆、書櫃牆，由近而遠、由矮而高，堆疊出空間層次感，遠近深淺，回到家也有彷彿入山林般的悠然。



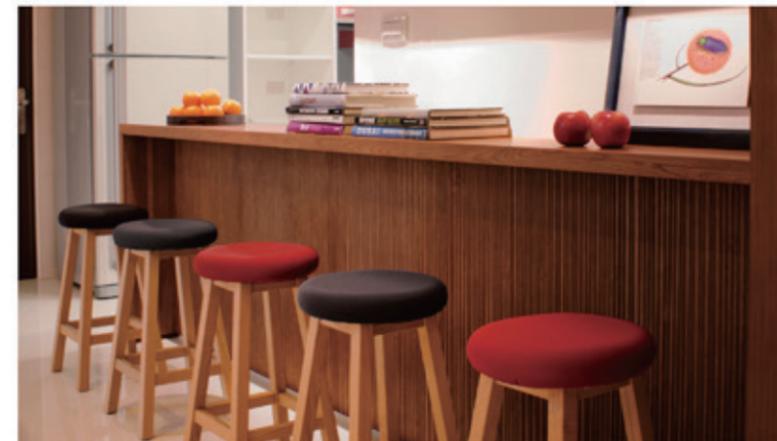
穹頂下的書林

頂天立地的「曉林」系列書櫃撐高空間感，長出一面厚實的書林，寬闊大氣的實木桌如巨石般踩穩中心位置。空間色彩來到書房轉為沉穩的柚木色系，營造安靜安心的氛圍。



迎賓入座共饗宴

餐廳的長桌，加上格柵天花的鋪陳，與吧檯同樣往廚房區域延伸，好似迎接來用餐的朋友們，同時也拉展空間深度。



東方語彙表述西式吧檯

線構懸櫃與吧檯形式相呼應，下實上虛的均衡感，簡潔筆直的造型，搭配很台的「椅頭仔」用東方語彙詮釋西式吧檯。

空間設計 與裝修服務流程

簽約到入厝給我們二至三個月的施作時間，讓我們有機會專注更多的細節

(一) 初步了解

這是針對單筆消費滿額的有情門貴賓，提供專屬加值服務。您可先透過門市營業人員初步了解空間設計團隊的服務內容與流程。

(二) 諮詢洽談

有情門空間設計人員會安排與您諮詢洽談的時間，傾聽您的需求：包含空間大小、機能、個人喜好、預算分配等等。

(三) 實地勘察 約略7個工作天

設計師會與您約好時間，進行現場勘查、丈量，開始進行空間規劃、繪製設計圖。

(四) 設計提案 約略14-21個工作天

設計師完成設計專案規劃，依據設計圖，向您做提案簡報。討論各個規劃細節，確認或修改。

(五) 簽約 略7個工作天

有情門空間設計團隊與您確認規劃設計內容無誤後，簽訂工程合約及訂購合約，並排定施工日期、進度、和進場施作人員。

(六) 施工 工作天數視案件實際狀況而定

有情門工務人員依約前往標的空間進行施作工程。

(七) 完工點交

完工後，有情門空間設計團隊將會與您點交施工內容、商品與品質，雙方確認、檢查無誤後空間設計規劃專案完成。



